

<p>Рассмотрено на заседании ШМС <i>Боя</i> /Бойко К.Т./</p> <p>Протокол № 1 от 30.08.2022г.</p>	<p>Рассмотрено на заседании педагогического совета.</p> <p>Протокол № 1 от 30.08.2022г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ.</p> <p>Директор МАОУ ООШ с. Комсомольское <i>Е.С. Тимукина</i> Е.С.Тимукина</p> <p>Приказ № 172 от 30.08.2022г.</p> 
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебной дисциплине
« Литературное чтение на родном (русском) языке»
в 4 классе
на 2022 – 2023 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по литературному чтению - М.: «Просвещение», 2010 (Стандарты второго поколения) и авторской программы Л.А.Ефросининой, М.И.Омороковой «Литературное чтение» УМК « Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой -М.: Вентана — Граф, 2013 г.

Литературное чтение на родном (русском) языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на русском языке и освоение речевых навыков и умений. На уроках литературного чтения также формируются коммуникативно-речевые навыки чтения.

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

➤ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

➤ Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

➤ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

➤ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Цели и задачи изучения учебного предмета

Цель уроков родной литературы в начальной школе – научить детей читать художественную литературу на родном русском языке, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя, то есть читателя, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать, обладающего потребностью в постоянном чтении книг. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
- одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через русскую детскую литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной,
- через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря).

Общая характеристика учебного предмета

Ведущая идея настоящего предмета – обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный предмет закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном языке» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

- Программа направлена на решение следующих *целей*:
 - – совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного
 - языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
 - – обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).
- Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением *следующих задач*:
 - – формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
 - – развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
- С учетом особенности художественной литературы, ее нравственную сущность, влияние на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Родная литература (русская)» входит в образовательную область «Родной язык и родная литература». На изучение родной литературы в 4 классе отводится 17 часов (0,5 ч в неделю, 34 учебных недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – россиянин, я – гражданин Российской Федерации).
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).

4. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений русской литературы.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

Выпускник получит возможность для формирования:

➤ внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

➤ выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

➤ осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

➤ эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность для формирования:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по родной литературе (русской) должны отражать:

- ❖ понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
- ❖ формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
- ❖ понимание роли чтения,
- ❖ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- ❖ умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации». Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

2. Учебно-тематический план

	Раздел (тема)	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ, диктантов, тестов	Кол-во комплексных проверочных работ
1	<i>Крупницы народной мудрости</i>	7	1	
2	<i>Произведения писателей классиков XIX века</i>	3		

3	<i>Отечественные писатели XX века</i>	7		1
	ИТОГО	17	1	1

3.Содержание тем учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Слушание литературного текста, восприятие на слух звучащей речи собеседника, ответы на вопросы по содержанию. Определение последовательности событий слушаемого текста, понимание сути услышанного.

Чтение. *Чтение вслух.* Соблюдение орфоэпических и интонационных норм. Понимание смысловых особенностей по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Пути и возможности ознакомления с произведением. Чтение литературных произведений, соответствующих возрастным и психологическим особенностям по жанру.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Читательская деятельность. Данная деятельность включает в себя следующие содержательные линии: осознанное и беглое чтение, умение анализировать прочитанный текст, умение воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения; понимание авторской позиции в художественных произведениях; выделение главной мысли, идеи автора; оценивание поведения героя произведения; пересказ содержания текста, прикладное использование книги как источника информации.

Выбор книги для чтения. Курс способствует установлению устойчивого интереса к самостоятельному чтению книг. Формирование мотивированного выбора книг, с учетом доступности для восприятия детьми, соответствия возрасту и тематическим интересам.

Русское устное народное творчество (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Поэтические и прозаические произведения. Жанровые особенности сказок, рассказов, поговорок, пословиц. Ознакомление с окружающей средой по научно-популярным произведениям. Исторические, приключенческие, сатирические произведения.

Работа с разными видами (художественные, учебные, научно-популярные произведения) текста. Их сравнение и анализ. Определение целей создания этих видов текста. Умение отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Говорение. Осознанное чтение текста. Отбор нужной информации из текста. Формирование собственного мнения, с опорой на прочитанный текст и передача впечатлений. Определение идеи автора по содержанию произведения. Составление диалога. Пересказ произведения. Чтение наизусть произведения. Передача структуры и выразительных средств языка произведения.

Письмо. Формирование впечатлений, мнений по поведению героев по прочитанному произведению в письменной форме. Дать письменную характеристику литературному герою. Подготовка аннотации по произведению. Составление маленьких текстов в письменной форме.

Творческая деятельность ученика. Данный курс основан на знания, умения и навыки, полученные на уроках русского языка. Чтение по ролям, инсценирование. Составление аннотации по прочитанной книге. Написать рецензию на прочитанное произведение. Написать характеристику героям прочитанных произведений.

Теория литературы. Обладание начальными научными понятиями в области теории литературы: литература, фольклор, художественное произведение, виды жанров, средства выразительности (сравнение, описание, олицетворение).

Литературные жанры: рассказ, повесть, пьеса; сказка, пословица, поговорка, загадка, частушки.

Тема, идея произведения: художественный сюжет, композиция, образ, литературный герой, портрет героя, авторская характеристика.

Средства выразительности: сравнение, олицетворение, описание: синонимы, антонимы.

4.Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Перечень разделов, тем и их последовательность изучения	Дата проведения урока	
		план	факт
<i>Раздел 1. Крупицы народной мудрости (7 часов)</i>			
1	Загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.		
2	Былина «Вольга Святославович».		
3	Былина «Святогор».		
4	Из «Повести временных лет» Повесть о Никите Кожемяке.		
5	Из «Повести временных лет» Вещий Олег. Повесть о Константине и Мефодии.		
6	Из «Повести временных лет» Наставления Ярослава Мудрого.		
7	Тест по разделу «Крупицы народной мудрости»		
<i>Раздел 2. Произведения писателей классиков XIX века (3 часа)</i>			
8	А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»		
9	М.Ю. Лермонтов «Ашик –Кериб».		
10	К.М. Станюкович «Максимка»		
<i>Раздел 3. Отечественные писатели XX века (7 часов)</i>			
11	А.П.Платонов «Любовь к родине, или Путешествие воробья».		
12	А.П.Платонов «Неизвестный цветок».		
13	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»		
14	М.М.Зощенко «Бабушкин подарок».		
15	В.П.Катаев «Сын полка».		
16	Комплексная контрольная работа.		
17	В.Ю. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй».		