

| | |
|--|---|
| <p>Рассмотрено на заседании ШМС <i>Бойко</i> /Бойко К.Т./ Протокол № 1 от 30.08.2022г.</p> | <p>Рассмотрено на заседании педагогического совета. Протокол № 1 от 30.08.2022г.</p> <p style="text-align: right;"> УТВЕРЖДАЮ. Директор МАОУ СОШ с. Комсомольское <i>Е.С.Тимукина</i> Приказ № 172 от 30.08.2022г. </p> |
|--|---|



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Кружок
«История Саратовского Поволжья»
 в 4 классе
 на 2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка.

Важнейшим направлением краеведческой работы является воспитание и образование подрастающего поколения. Накопленные знания по истории и культуре края, исследования и поисковую работу необходимо донести до широких масс. Эту задачу с успехом может решить школа.

Школа играет важнейшую роль в подготовке подрастающего поколения к творческой деятельности, основанной на соединении теории с практикой. Школа дает ученику систематизированные знания и именно в ней должны даваться знания о своем крае, прививаться соответствующее отношение к тому, что окружает школьника, бережное отношение к природе, истории, культуре своего народа.

Не дублируя уроки природоведения, истории, чтения, опираясь на знания детей в этих областях, необходимо дополнить и углубить их представления о действительности, с которой они непосредственно соприкасаются, сосредоточить внимание детей на понимание взаимосвязи природы и человека, истории и культуры, единства материального и духовного мира.

Это наиболее эффективный путь формирования мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно-обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения учащихся к родному краю не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

Актуальность программы:

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой Родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая Родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Краеведение – важное педагогическое средство, которое способствует обогащению детей знаниями о родном крае, воспитанию нравственных качеств. По точным словам академика Д.С. Лихачёва, «без корней в родной местности человек уподобляется степной травке перекасти-поле».

Память о прошлом, о славных предках, о вековых культурных традициях родной земли, изучение настоящего родного края – одно из самых действенных средств воспитания хозяина, человека, труженика, прикипевшего к нему всем сердцем и душой.

Основная цель программы: формирование осознанного патриотического чувства, основанного на понимании тех духовных ценностей, которые рождены длительным периодом исторического пути народов Саратовской области.

Достижение этой цели обеспечено посредством решения следующих **задач:**

- формировать чувства гордости и уважения к истории и современности Саратовской области, позитивные установки для решения экологических, исторических, социально-экономических проблем своей страны, своего региона, своей местности;
- учить овладевать необходимыми практическими умениями и навыками самостоятельной работы с различными источниками информации (картами, статистикой, периодикой), исследовательским методом;
- совершенствовать воспитательную работу, организацию досуга школьников на основе новых педагогических технологий;
- развивать семейные связи: создать творческое содружество семьи и школы, включение семьи в единое воспитательное пространство школы;

- воспитывать у детей стремление к совместной деятельности.

Организационно-педагогические основы обучения:

Настоящая программа рассчитана на 1 год обучения и предназначена для работы с учащимися 4 классов. Занятия проводятся из расчёта 34 часа в год, 1 час в неделю.

Педагогические условия реализации программы:

Основными *педагогическими принципами*, обеспечивающими реализацию программы, являются:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- доброжелательный психологический климат на занятиях;
- личностно-деятельный подход к организации учебно-воспитательного процесса;
- оптимальное сочетание форм деятельности;
- доступность.

Обучение по программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий с учащимися. Занятия проводятся в *различных формах*: исследование, экскурсии, работа в группах, путешествия, беседы, викторины, встречи с интересными людьми, конкурсы, выставки, походы с осмотром краеведческих объектов. Результатом занятий являются практические работы, выступления, дискуссии.

Используются следующие *педагогические технологии*: культуровоспитывающее обучение, проблемное, развивающее обучение, игровая, личностно-ориентированная, интеграционная, информационно-компьютерная.

Программа содержит разный уровень сложности изучаемого материала, что позволит найти оптимальный вариант работы с той или иной группой учащихся. Данная программа открыта для расширения, определенных изменений с учетом конкретных педагогических задач, запросов детей.

На занятиях рекомендуется использовать ИК – технологии и возможности сети Интернет.

Программа предусматривает проведение итоговых занятий, которые представляют собой инсценированные представления, выставки, праздники народного календаря, викторины. Ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование нравственной личности гражданина и патриота России.

Ожидаемый результат:

- рост познавательной активности у ребят;
- увеличение числа школьников, занимающихся исследовательской, поисковой работой.
- формирование у учащихся эстетического, творческого подхода к оформлению материалов;
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления.
- Повышение уровня обученности школьников и качества знаний в области истории, культурологи, экологии родного края.

Оценка результативности:

- подведение итогов работы (опрос, анкетирование, проекты);
- участие в различных конкурсах;
- участие в школьной конференции.

Работа с родителями

- индивидуальные встречи с родителями в течение года;
- посещение родителями различных выставок, мероприятий;
- проведение занятий совместно с родителями.

Учебно-тематический план.

| № | Название темы. | Количество часов | | |
|----|--------------------------------|------------------|-----------|--------|
| | | Теория. | Практика. | Всего. |
| 1. | Вводное занятие | 1 | | 1 |
| 2. | Историческое краеведение. | 5 | 1 | 6 |
| 3. | Географическое краеведение. | 4 | 2 | 6 |
| 4. | Экологическое краеведение. | 2 | 2 | 4 |
| 5. | Православное краеведение. | 6 | 1 | 7 |
| 6. | Народная культура | 4 | 3 | 7 |
| 7. | Исследовательское направление. | 2 | 1 | 3 |
| | Итого: | 24 | 10 | 34 |

Содержание программы:

Вводная беседа: (1 час)

Беседа по ТБ. «Что такое краеведение?»

Тема 1: Историческое краеведение (6 часа)

Теория: История родного края.

Памятники. Старые улочки Саратова.

Саратовский округ в годы войны. Земляки - герои Великой Отечественной войны.

Практические работы: ИКТ-экскурсия.

Тема 2: Географическое краеведение (6 часов)

Теория: Природа нашего края. Водоёмы.

Растительность и животный мир.

Что даёт нам наш родной край.

Практические работы: ИКТ-экскурсия.

Тема 3: Экологическое краеведение (4 часа)

Теория: Зачем нужна наука экология?

Самая длинная «улица» нашей страны – Волга.

Охрана животного и растительного мира родного края.

Практические работы: решение экологических задач «Помоги Почемучке!»

Игра – «Что ты знаешь об экологии».

Тема 4: Православное краеведение (7 часов)

Теория и практика: Православные храмы, соборы и монастыри Саратова.

Знакомство с историей храмов различных конфессий города. Утраченные святыни – Александр-Невский собор, Крестовоздвиженский женский монастырь.

Практические работы: ИКТ-экскурсия в храм

Тема 5: Народная культура (7 часов)

Теория: Многонациональный Саратов. Национальные традиции русского народа.

Саратов– театральный. ТЮЗ. Драматический театр им.Слонова. Театр Оперы и балета им. Чернышевского. Концертный зал областной филармонии.

Саратовская государственная консерватория им. Собинова.

Практические работы: Обычаи в наших семьях.

Тема 6: Исследовательское направление (3 часа)

Теория: Изучение крупных промышленных предприятий Саратова, что они дают родному краю.

Практика: Сообщения по теме « Работа моих родителей».

Ожидаемые результаты

Учащиеся должны знать:

- ❖ особенности природы своего края (положение на карте);
- ❖ историю храмов и монастырей Саратовской области;
- ❖ историческое прошлое родного края (герои-земляки ВОВ);
- ❖ историко-архитектурные памятники;
- ❖ крупные промышленные предприятия Саратова и области.

Учащиеся должны уметь:

- ❖ различать историко-архитектурные объекты в городе;
- ❖ правильно вести себя в общественном месте;
- ❖ различать наиболее распространённые в Саратовском крае растения и животные;
- ❖ пользоваться словарями, энциклопедиями другими пособиями;
- ❖ выделять объект исследования;
- ❖ разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- ❖ презентовать свою работу.

Методическое обеспечение программы.

Методические рекомендации

Занятия по данной программе состоят из практической и теоретической частей. Больше количество времени занимают практические занятия, экскурсии. В ходе занятий ребята выполняют исследовательские работы, готовят рефераты, выступления, принимают участия в дискуссиях.

Занятия могут проводиться в различных формах: исследование, экскурсии, работа в группах, дискуссии, путешествия, беседы, викторины, встречи с интересными людьми, конкурсы, выставки, походы с осмотром краеведческих объектов.

На занятиях дети знакомятся с этапами организации учебно-исследовательской деятельности, технологией поиска информации и её обработки. Дидактические средства могут быть представлены в виде презентаций, докладов, рисунков, сообщений для усвоения детьми.

Важным условием является придание обучению проблемного характера. Каждый последующий этап должен включать в себя какие-то новые, более сложные задания, требующие осмысления.

Процесс познания делится на 3 стадии: выбор замысла и планирование деятельности, консультирование, защита своего исследования.

Главным методическим принципом организации творческой практики детей выступает опора на систему усложняющихся творческих заданий. Ученик должен не только грамотно и убедительно решать творческие задачи, но и осознавать их логику. Поэтому важным методом обучения поиску, анализу является разъяснение ученику последовательности действий и операций. Для преодоления трудностей, возникающих по ходу выполнения работы, ребёнку может быть предложен ряд упражнений, направленных на формирование необходимых навыков.

Подведение итогов по результатам освоения материала программы кружка может быть проведено в форме коллективного обсуждения во время конференций, круглых столов, дискуссий.

Для поддержания у учащихся интереса к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего занятия необходимо применять дидактические игры – современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. Кроме того, на уроках краеведения необходимо создать "атмосферу" свободного обмена мнениями и активной дискуссии.

Использование современных образовательных технологий позволяет сочетать все *режимы работы*: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

Кроме того, эффективности организации курса способствует использование различных **форм проведения занятий**:

- беседы;
- практикумы;
- интеллектуальные игры;
- библиотечные уроки;
- творческие работы;
- исследования;
- экскурсии;
- путешествия;
- викторины;
- встречи с интересными людьми;
- конкурсы;
- выставки.

Материально- техническое обеспечение.

Оборудование для занятий в кабинете: компьютер, проектор, экран, фотоаппарат.

Учебно-методическое обеспечение: часть занятий нужно проводить, используя карту Саратовской области, рисунки, фотографии, схемы - конспекты. Во-первых, это позволяет сделать ознакомление с материалом более эффективным, т.к. не всегда материал, излагаемый устно, понимается и усваивается по ходу объяснения. Во - вторых, наиболее важные моменты школьник сможет ещё раз вспомнить дома, что также улучшает закрепление материала. Для проведения занятий по определенным темам изготавливаются наглядные пособия (схемы, таблицы), раздаточный и дидактический материал. Для учебных и практических занятий учащимся требуется тетрадь или блокнот для записей.

Календарно-тематический план

| № | Тема занятия | Дата | |
|----|--|------|------|
| | | План | Факт |
| 1 | Беседа по ТБ. «Что такое краеведение?». Наука топонимика | | |
| 2 | История родного края. Памятники. | | |
| 3 | История нашей школы | | |
| 4 | Встреча с заслуженными людьми. | | |
| 5 | Старые улочки Саратова. | | |
| 6 | Земляки - герои Великой Отечественной войны. | | |
| 7 | ИКТ-экскурсия в краеведческий музей | | |
| 8 | Саратовская область на карте России | | |
| 9 | История развития Земли Саратовской | | |
| 10 | Саратовский округ в годы войны, ИКТ-экскурсия в музей. | | |
| 11 | Природа нашего края. Водоёмы. Самая длинная «улица» нашей страны –Волга. | | |
| 12 | Животный мир | | |
| 13 | Растительный мир | | |
| 14 | Что даёт нам наш родной край. | | |
| 15 | Экскурсии – в библиотеку | | |
| 16 | Православные храмы, соборы и монастыри Саратова | | |
| 17 | Знакомство с историей храмов различных конфессий | | |
| 18 | Утраченные святыни– Александро-Невский собор, Крестовоздвиженский женский монастырь | | |
| 19 | Свято-Троицкий храм. | | |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 20 | ИКТ-экскурсия в храм | | |
| 21 | Многонациональный Саратов. | | |
| 22 | Национальные традиции русского народа. | | |
| 23 | Обычай других народов | | |
| 24 | Саратов– театральный | | |
| 25 | ТЮЗ. Драматический театр им. Слонова. Саратовская государственная консерватория им. Собинова. | | |
| 26 | Театр Оперы и балета им. Чернышевского. Концертный зал областной филармонии | | |
| 27 | Саратовские актеры | | |
| 28 | Изучение крупных промышленных предприятий Саратова, что они дают родному краю. | | |
| 29 | Обычай в наших семьях. | | |
| 30 | Экскурсия на производства села | | |
| 31 | « Работа моих родителей». | | |
| 32 | « Работа моих родителей». | | |
| 33 | Исследовательская работа «Улица, на которой находится». | | |
| 34 | Подведение итогов. | | |